

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

_____ Учредитель

Т.Е. Уткина

_____ Директор

ДОУ «КОМПЬЮТЕРИЯ»

М.И. Яшенкова

Пр. № 396 от 01.06.2015

Дошкольное Образовательное Учреждение
«КОМПЬЮТЕРИЯ»
Детский сад «КОМПЬЮТОШКА»

Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования

г. Тверь,
2015

Содержание

1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	4
1.1.1.	Первая младшая группа (от двух до трех лет)	4
1.1.2.	Вторая младшая группа (от трех до четырех лет)	5
1.1.3.	Средняя группа (от четырех до пяти лет)	7
1.1.4.	Старшая группа (от пяти до шести лет)	10
1.1.5.	Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)	13
1.2.	Приоритетные направления деятельности ДОО	15
1.2.1.	Физкультурно-оздоровительное направление.....	15
1.2.2.	Художественно-эстетическое направление.....	17
1.2.3.	Познавательное-речевое направление	18
1.2.4.	Социально-личностное направление.....	20
1.3.	Цели и задачи деятельности ДОО	22
1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса	23
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы	23
2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	24
2.1.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	25
2.1.1.	Режим дня для детей.....	25
2.1.2.	Учебный план занятий.....	26
3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей).....	27
3.1.	Физическая культура	27
3.1.1.	Физическое воспитание детей 2-3 лет	28
3.1.2.	Физическое воспитание детей 3-4 лет.	30
3.1.3.	Физическое воспитание детей 4-5 лет.	33
3.1.4.	Физическое воспитание детей 5-6 лет	36
3.1.5.	Физическое воспитание детей 6-7 лет	40
3.2.	Здоровьесбережение.	45
3.2.1.	Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 2-3 лет	45
3.2.2.	Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 3-4 лет	46
3.2.3.	Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 4-5 лет	47
3.2.4.	Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 5-6 лет	47
3.2.5.	Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 6-7 лет	48

3.3.	Безопасность.....	49
3.3.1.	Основы безопасности для детей 2-3 лет.	49
3.3.2.	Основы безопасности для детей 3-4 лет.	50
3.3.3.	Основы безопасности для детей 4-5 лет	50
3.3.4.	Основы безопасности для детей 5-6 лет	50
3.3.5.	Основы безопасности для детей 6-7 лет	50
3.4.	Социализация.	51
3.4.1.	Социализация детей 2-3 лет.....	51
3.4.2.	Социализация детей 3-4 лет.....	52
3.4.3.	Социализация детей 4-5 лет.....	53
3.4.4.	Социализация детей 5-6 лет.....	54
3.4.5.	Социализация детей 6-7 лет.....	55
3.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (элементы программы М. Монтессори)	57
3.5.1.	Навыки практической деятельности.....	57
3.5.2.	Упражнения в развитии математических представлений.....	57
3.5.3.	Упражнения в развитии родного языка	58
3.5.4.	Творческие занятия	58
3.6.	Экологические прогулки	59
4.	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	60
5.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	74
6.	Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы	74
7.	Литература	76

1. Пояснительная записка

(основной общеобразовательной программы дошкольного образования)

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада «Компьютошка» ДООУ «КОМПЬЮТЕРИЯ» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

В детском саду функционирует одна группа для детей различного дошкольного возраста. Программа охватывает пять возрастных групп периода физического и психического развития детей.

1.1.1. Первая младшая группа (от двух до трех лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

1.1.2. Вторая младшая группа (от трех до четырех лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. *Его общение становится внеситуативным.* Взрослый становится для ребенка не только

членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие *игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.*

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они *скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. *Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом *поведение ребенка еще ситуативно*. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.3. Средняя группа (от четырех до пяти лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. *Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей*.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности*. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве,

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание:* дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже — сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь *становится предметом активности детей*. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив*. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен*.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность*. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны

- с развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения;
- эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;
- дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.4. Старшая группа (от пяти до шести лет)

Дети шестого года жизни уже *могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.* Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. *Это возраст наиболее активного рисования.* В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца.* Способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя с различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

–схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;

–комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют

представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.5. Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. *Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.* Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; *способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.*

В этом возрасте дети уже *могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги* и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. *Данный вид деятельности* не просто доступен детям – он *важен для углубления их пространственных представлений.*

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками, при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится *констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.* Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовок информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста. На первый план в ней выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка, и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания и признанию самооценки дошкольного периода детства.

Программа направлена на разностороннее развитие ребенка, на каждом этапе дошкольного детства, а также его способностей и компетенции. Содержание образовательного процесса выстроено на основе сочетания комплексной программы развития ребенка – дошкольника « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. Васильевой.

Средством реализации стандарта является комбинация основной и парциальных программ, составляемая образовательным учреждением и зафиксированная в образовательной программе.

1.2. Приоритетные направления деятельности ДОУ

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются:

- физкультурно-оздоровительное развитие;
- социально-личностное развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Все направления деятельности обеспечиваются реализацией программ дополнительного образования.

1.2.1. Физкультурно-оздоровительное направление

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, развитие физических качеств.

Задачи:

1. Формировать навыки здорового образа жизни.
2. Создать систему работы, направленную на сохранение здоровья детей и развитие физических качеств.
3. Формировать интерес к физической культуре потребности в здоровом образе жизни.
4. Повысить уровень владения детьми техникой двигательных действий и уровень развития физических качеств.

Программно-методическое обеспечение:

- «Программа воспитания и обучения в детском саду» (М.В. Васильева);
- Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу М. Монтессори.

Кадровые условия:

Воспитатели – проводят утреннюю гимнастику и бодрящую гимнастику, гимнастику для глаз, занятия на прогулке, физкультминутки на занятиях; организуют подвижные игры, досуги и развлечения, проводят индивидуальную работу по развитию основных видов движений

Врач (на договорной основе) – осуществляет медицинское обслуживание, проводит мониторинг состояния здоровья воспитанников и вновь поступивших детей, составляет листы здоровья.

Медицинская сестра (на договорной основе) – осуществляет медицинское обслуживание, проводит мониторинг состояния здоровья воспитанников и вновь поступивших детей, ведет фильтровые журналы, воспитывает у детей привычку в здоровом образе жизни: обеспечивает сбалансированное питание, проводит работу по профилактике вредных привычек.

Врачи – специалисты, детская стоматологическая поликлиника – плановая диспансеризация, областной противотуберкулезный диспансер – осмотр по показаниям, областной кожно-венерологический диспансер – плановый осмотр.

Материально – техническая база

1. Зал (оборудован необходимым материалом для проведения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий ЛФК – мячи, гимнастические палки, обручи, коврики), физкультурно-оздоровительных мероприятий (досугов, дней здоровья и т.д.) в соответствии с СанПиН.
2. Детский игровой комплекс.
3. Медицинский кабинет.
4. Процедурный кабинет.

5. Изолятор

Научно-методическое обеспечение

Система методических мероприятий по повышению квалификации в межкурсовой период (семинары, семинары-практикумы, деловые игры, наставничество, консультации, Школа молодого педагога и др.).

Творческая группа по разработке методических рекомендаций, положений о проведении смотров – конкурсов, программ дополнительного образования.

1.2.2. Художественно-эстетическое направление

Цель: развитие творческих способностей детей (творческого потенциала, творческой активности и самостоятельности)

Задачи:

1. Формировать эстетическое отношение к миру.
2. Способствовать развитию творческого потенциала ребенка в художественно-продуктивной, музыкально-ритмической и театрализованной деятельности.
3. Развивать музыкальное восприятие у детей на основе синтеза искусств.
4. Развивать детское творчество на основе обучения языку движений.

Программно-методическое обеспечение

- «Программа воспитания и обучения в детском саду» (М.В. Васильева);
- Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу М. Монтессори;
- «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева).

Кадровые условия

Воспитатели – проводят занятия по изобразительности и осуществляют диагностическое обследование по плану (вторая младшая группа); осуществляют развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности через построение и проведение развивающих занятий, в организации совместной и самостоятельной деятельности; знакомят с произведениями декоративно-прикладного искусства, репродукциями знаменитых художников; обеспечивают индивидуальную траекторию развития личности в соответствии с зоной ближайшего развития каждого ребенка; осуществляют проведение развлечений, тематических досугов, праздников.

Материально – техническая база

Зал (для проведения занятий, праздников, развлечений, досугов, имеются: музыкальный центр, проектор, DVD, детские музыкальные инструменты и дидактические игры).

Создана фонотека, аудиотека, позволяющая знакомить детей с разными жанрами музыкального искусства и применять музыку в других видах деятельности.

В игровой зоне созданы уголок сенсорики, уголок природы, полочка красоты, уголок продуктивной деятельности (для изготовления атрибутов, афиш и т.п.), дидактические игры по ознакомлению с искусством, наборы картинок, альбомы, репродукции картин, изделия народно-прикладного творчества, «зрительный ряд» и др.

Галерея детского творчества для экспозиции детских работ.

Научно-методическое обеспечение

Система методических мероприятий по повышению квалификации в межкурсовой период (семинар, семинар-практикум, деловая игра, наставничество, консультации, Школа молодого педагога и др.).

Творческая группа по разработке методических рекомендаций, положений о проведении смотров – конкурсов, программ дополнительного образования

1.2.3. Познавательное-речевое направление

Цель: развитие познавательных-речевых способностей детей.

Задачи:

1. Формировать учебно-познавательный интерес и творческие способности.
2. Повысить качество подготовки к школе, через мотивационную заинтересованность к познанию и развитию речи.
3. Развивать умственных способностей у детей (восприятие, наглядно-образное мышление, воображение).

Программно-методическое обеспечение

- «Программа воспитания и обучения в детском саду (М.В. Васильева);
- Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу М. Монтессори;

Кадровые условия

Воспитатели – проводят занятия и осуществляют диагностическое обследование по плану (все возрастные группы); организуют совместную и самостоятельную деятельность; знакомят с произведениями художественной литературы, организуют активную деятельность вне занятий: наблюдение, труд в природе, экспериментирование и т.д., включают детей в поисковую ситуацию; обеспечивают индивидуальную траекторию развития личности в соответствии с зоной ближайшего

развития каждого ребенка; осуществляют проведение развлечений, тематических досугов, праздников; организуют постановку спектаклей и их показ силами детей старших возрастных; организуют работу по развитию речи через речевое общение, обогащение словаря, освоение грамматического строя речи и ее звуковой культуры на занятиях и в свободной деятельности; формируют активное и бережное уважительное отношение к окружающему миру; приобщают к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, морали и др.); организуют и проводят экскурсии, воспитатели подготовительных к школе групп – организуют посещение детской районной библиотеки.

Материально – техническая база

Минибиблиотека (литература по возрасту детей в соответствии с программными требованиями).

Созданы зона сенсорики (материалы, необходимые для развития представлений о цвете, форме, величине предметов, в младших группах – материал для игр с песком и водой), зона грамоты (предметные и сюжетные картинки, «звуковые часы», описание проведения пальчиковых игр и упражнений, дидактические игры типа «Назови первый звук в слове», «Составь схему слова» и др.), зона математики (дидактические игры с математическим содержанием типа лото, домино, «Сосчитай, не ошибись», настольные игры, в которых предлагается просчитывать количество «шагов» в соответствии с количеством точек на бросаемом по очереди кубике, разнообразные геометрические мозаики, игры «Танграм», «Колумбово яйцо», геометрические головоломки), логика (дидактические игры типа «Что к чему?», «Сравни и подбери», «Найди такой же», «Признаки», «Что лишнее»), зона природы (круговая диаграмма смены времен года, «День и ночь», наборы картинок по разным климатическим зонам и т.д.; комнатные растения для знакомства детей с различными видоизменениями частей растения; дидактические игры типа «Времена года», «Когда это бывает», «Живая и неживая природа», «Как растет живое» и т.п.; папки, альбомы по темам «Птицы» (домашние, зимующие и перелетные), «Животные» (домашние и дикие), «Растения» (цветы, кустарники, деревья) и др., макеты и модели.

На территории детского сада оборудована клумба и огород для проведения наблюдений за растениями.

В игровой зоне находятся наборы разнообразных мелких игрушек для обыгрывания; разные пластмассовые конструкторы; кукольная мебель, геометрические фигурки.

Для изобразительности существуют столы, материалы для рисования: краски, пастель, кисточки разной толщины и фактуры, бумага разного формата, губки из поролона, тряпочки для кистей рук, баночки для промывания кисточек, палитры, пластилин, стеки, дощечки, дополнительный материал.

Для знакомства с театральной деятельностью есть наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для проигрывания сказок.

Для осуществления развития речи существует полка с книгами, уголок для сюжетно-ролевой и других игр (игрушки и игры, в том числе игры из разных разделов – сенсорика, математика, природа и т.д. - по усмотрению воспитателя). Дидактические игры типа «Профессии», «Кому что нужно для работы» и др. Во всех возрастных группах - альбомы «Моя семья», в средних и старших возрастных группах – материал по краеведению (ознакомление с родным краем, с государственной символикой), ОБЖ.

Материал соответствует возрастным особенностям детей и требованиям программы.

Научно-методическое обеспечение

Система методических мероприятий по повышению квалификации в межкурсовой период (семинар, семинар-практикум, деловая игра, наставничество, консультации, Школа молодого педагога и др.).

Творческая группа по разработке методических рекомендаций, положений о проведении смотров – конкурсов, программ дополнительного образования

1.2.4. Социально-личностное направление

Цель: обеспечение социально-нравственное развития личности.

Задачи:

1. Формировать навыки общения, обеспечивающие комфортное существование в среде сверстников.
2. Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, уважения к себе, окружающим людям.
3. Формировать патриотические качества, через краеведение Тверского края.

Программно-методическое обеспечение:

- «Программа воспитания и обучения в детском саду (М.В. Васильева);
- Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу М. Монтессори;
- «Я, ты, мы» (О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина).

Кадровые условия:

Воспитатели – создают условия для насыщенного, содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности обеспечивают ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможности самостоятельного принятия решений; создают условия для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры; формируют в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей потребность в новом знании и познавательные мотивы, значимые для становления учебной деятельности; обогащают представления о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях; учат «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации; побуждают к активному проявлению эмоциональной отзывчивости (пожалеть, утешить, угостить и др.); воспитывают культуру поведения и общения; углубляют представления о семье, родственных отношениях; знакомят с формами приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой; углубляют представления ребенка о себе, своем организме, личностных качествах, возможностях, достижениях; направляют сознание, чувства и действия детей на совершение гуманных и справедливых поступков; развивают положительное отношение ребенка к себе, другим людям, окружающему миру; создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят; формируют у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод; приобщают детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнерами по деятельности мнений и действий; формируют у детей социальные навыки: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты; формируют патриотические чувства; взаимодействуют с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогами дополнительного образования.

Материально – техническая база

В игровой зоне созданы театральная и музыкальная уголки, уголки сюжетно-ролевых игр, уголок продуктивной деятельности (для изготовления поделок, подарков к праздникам, атрибутов для игр и т.п.), по ознакомлению с трудом взрослых, для расширения представлений о родной стране (народные традиции и обычаи, Москва – столица России, герб, гимн и флаг и т.д.), с правилами поведения; дидактические игры, наборы картинок, альбомы, дидактические игры по знакомству с языком эмоций.

Музыкальный зал (для проведения занятий, праздников, развлечений, досугов, имеются, музыкальный центр, проектор, DVD, необходимые музыкальные инструменты и дидактические игры).

Создана фонотека, аудиотека, позволяющая знакомить детей с разными жанрами музыкального искусства и применять музыку в других видах деятельности.

Научно-методическое обеспечение

Система методических мероприятий по повышению квалификации в межкурсовой период (семинар, семинар-практикум, деловая игра, наставничество, консультации, Школа молодого педагога и др.).

Творческая группа по разработке методических рекомендаций, положений о проведении смотров – конкурсов, программ дополнительного образования

1.3. Цели и задачи деятельности ДОУ

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

–забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

–создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

–максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

–творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

–вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

–уважительное отношение к результатам детского творчества;

–единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

–соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Необходимость раннего обучения обоснована в «Конвенции о правах ребенка» и научных выводах о возможностях развития ребенка раннего возраста. Образовательная программа определяет содержание воспитательно-образовательного процесса, подробно стандартизируя его компоненты.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

(национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Детский сад в основном посещают дети, граждане Российской Федерации - жители Твери, Калининского района. Основным языком является русский язык.

Анализ социального статуса семей воспитанников показал, что дошкольное учреждение посещают дети: из полных семей, из неполных семей и из многодетных семей.

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования строится с учетом:

–принципа развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

–сочетания принципа научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

–решения поставленных целей и задача необходимым и достаточном материале;

–обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

– принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей,

– принципа единства диагностики и коррекции отклонений в развитии,

– деятельностного принципа, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка.

Образовательная программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Решение программных образовательных задач предусматривается:

– в совместной деятельности взрослых и детей;

– в самостоятельной деятельности детей (не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов).

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы детского сада установлен Учредителем исходя из потребности социального заказа и возможности бюджетного финансирования ДООУ:

– пятидневная рабочая неделя с длительностью работы 11 часов в день (общеобразовательные группы);

– график работы: с 8.00 до 19.00 (общеобразовательные группы);

Организация режима жизнедеятельности детей в детском саду осуществляется в соответствии с психолого-педагогическими принципами: индивидуальный подход, дифференцированный подход, личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей.

Режим является важнейшим условием успешного физического воспитания. В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного её вида к другому.

Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями. Основное требование к режиму – учёт возрастных особенностей детей. Для детей младшего возраста больше времени отводится на сон, одевание, раздевание, умывание и т.д. Для детей старшего возраста в связи с возросшей самостоятельностью детей на бытовые процессы

требуется значительно меньше времени и соответственно больше уделяется на игры и другие виды деятельности. В процессе выполнения режима необходимо учитывать состояние здоровья детей, уровень их психического развития.

При составлении режима учитывается время года. Так, в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе.

Режим детского сада предусматривает различные виды детской деятельности: бытовую, игровую, учебную и трудовую. Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведённое для неё в режиме, определяется возрастом детей. Так, для младших детей значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается на другие виды деятельности (игра, труд, занятия).

Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между занятиями, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр. Во всех группах предусмотрено время для занятий; длительность их постепенно увеличивается. Специальное время отводится и для трудовой деятельности детей (уход за растениями в утренние часы, занятия по труду и т.д.).

Организатором правильного режима в каждой возрастной группе является воспитатель. Привыкание детей к новому режиму жизни обычно продолжается в течении одной-двух недель. Срок адаптации ослабленных или резко возбудимых малышей удлинняется до пяти-шести недель.

2.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

2.1.1. Режим дня для детей

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	08.00 - 08.30
Утренняя разминка	08.30 - 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 -

	09.00
Самостоятельная деятельность	09.00 - 09.10
Занятия по группам	09.10 - 09.25; 09.30 - 09.45
Подготовка к прогулке	09.45 - 10.05
Прогулка	10.05 - 11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.15 - 12.00
Обед	12.00 - 12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.30 - 12.40
Дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, полдник	15.00 - 15.30
Занятия по группам	15.30 - 15.45; 15.50 - 16.05
Подготовка к прогулке	16.05 - 16.20
Прогулка	16.20 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35 - 18.00
Самостоятельная, совместная деятельность; уход домой	18.00 - 19.00

2.1.2. Учебный план занятий

Вид занятий	Ответственный	Количество занятий в месяц			
		І – ІІ младшая подг	Сре дня подгруппа	Стар шая подгруппа	Подг ото- вите

		руппа			льная подгруппа
Окружающий мир	Воспитатель	3	4	4	4
Экология	Воспитатель	1	4	4	4
Развитие речи	Воспитатель	8	8	8	4
Математика	Воспитатель		4	4	8
Лепка	Воспитатель	4	4	2	2
Аппликация	Воспитатель		2	2	2
Конструирование	Воспитатель	4	2	4	4
ИЗО	Воспитатель	4	4	8	8
Физкультура	Воспитатель	8	8	8	8
Музыка	Воспитатель	8	8	8	8
Грамота	Воспитатель				4
Сенсорное развитие	Воспитатель	Част ь занятия	Част ь занятия		
Игры-занятия с Монтессори-материалом (математика, развитие речи, сенсорика, окружающий мир, УПЖ)	Воспитатель	5	5	8	8

II младшая подгруппа продолжительность занятия – 10 минут.

Средняя подгруппа продолжительность занятия – 20 минут.

Старшая подгруппа продолжительность занятия – 25 минут.

Подготовительная подгруппа продолжительность занятия – 30 минут.

Перерыв между занятиями – 10 минут.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей)

Программа воспитания и обучения в детском саду

3.1. Физическая культура

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие.

Задачи:

–развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

–накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

–формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и др.

3.1.1. Физическое воспитание детей 2-3 лет

Для детей 2-3 лет необходимо продолжать укреплять здоровье.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей.

Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе есть новые дети, следует планировать работу по облегченной программе.

Необходимо формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно, Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой в горизонтальную цель – двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать рука перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять в вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры.

Необходимо развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению

передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

3.1.2. Физическое воспитание детей 3-4 лет.

Для детей 3-4 лет необходимо продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма, формирования и совершенствования умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их, воспитания гигиенических навыков. Совершенствовать пространственную ориентировку детей. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой

(между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 12-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10м.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти; шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед – назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени рук.

Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.

Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать; ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать; навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений, в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

3.1.3. Физическое воспитание детей 4-5 лет.

Для детей 4-5 лет необходимо продолжать работу по укреплению и охране здоровья. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, бивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, кость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами).] по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (| 1,5-3 см), по доске,

гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-0-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние— 10 м), предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки •з линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; передние в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, на лево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед – назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях, вкладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь) Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходного положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполняя притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат), Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, подниматься с санками на гору, тормозить при спуске с нее.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом, поднять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца» и др.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

3.1.4. Физическое воспитание детей 5-6 лет

Для детей 5-6 лет необходимо продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки.

Развивать самостоятельность, творчество, формировать выразительность и грациозность движений.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2 -3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в

длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед — вверх; поднимать руки вверх — назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плеча спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положения руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в

стороны из упора и двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже) поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая, на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах: «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закачивать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закачивать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

3.1.5. Физическое воспитание детей 6-7 лет

Для детей 6-7 лет необходимо укреплять здоровье детей, учить соблюдать личную гигиену, приобщать к здоровому образу жизни. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Формировать интерес и любовь к спорту. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течении 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к юнцу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, (гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см).

Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, (перелезанием с пролета на пролет по диагонали).

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3-4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с

зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти

руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед — назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т.п.

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет! (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета» «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное поло (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках: «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки» «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

3.2. Здоровьесбережение.

Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

3.2.1. Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 2-3 лет

Физкультурно-оздоровительную работу для детей 2-3 лет необходимо осуществлять под руководством медицинского персонала.

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Необходимо воспитывать культурно-гигиенические навыки. Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей держать правильно ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

3.2.2. Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 3-4 лет

Физкультурно-оздоровительную работу для детей 3-4 лет необходимо осуществлять под руководством медицинского персонала.

Проводить комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Для воспитания культурно-гигиенических навыков необходимы следующие действия.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать учить правила пользования мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

К концу года дети должны владеть простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

3.2.3. Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 4-5 лет

Физкультурно-оздоровительную работу для детей 4-5 лет необходимо осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги длительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью 45 минут.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках

Для воспитания культурно-гигиенических навыков необходимы следующие действия.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.

3.2.4. Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 5-6 лет

Физкультурно-оздоровительную работу для детей 5-6 лет необходимо продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих

процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, да) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 мин

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутке между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные и выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Совершенствовать психофизические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 м два раза в год физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

В процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Для воспитания культурно-гигиенических навыков необходимы следующие действия.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

3.2.5. Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков для детей 6-7 лет

Физкультурно-оздоровительную работу для детей 6-7 лет необходимо ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Для воспитания культурно-гигиенических навыков необходимы следующие действия.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви

3.3. Безопасность

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих **задач:**

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

3.3.1. Основы безопасности для детей 2-3 лет.

Для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности необходимо формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Формировать уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Начать знакомить и приобщать к правилам поведения. Формирование основ безопасности собственной жизни.

Формировать сумму знаний об общепринятых человеком нормах поведения, учить адекватно, осознано действовать в той или иной обстановке, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в природе, в транспорте.

Развивать у дошкольников самостоятельность и ответственность.

3.3.2. Основы безопасности для детей 3-4 лет.

Для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания необходимо знакомить с правилами дорожного движения, формировать представления о правилах безопасности в разных условиях: дома, во дворе, на игровых площадках, на улице; в подъезде, в лифте, при встрече с незнакомыми людьми, начать знакомить и приобщать к правилам поведения.

3.3.3. Основы безопасности для детей 4-5 лет

Для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания необходимо закреплять и расширять знания о правилах дорожного движения, формировать представления о правилах безопасности в разных условиях: дома, во дворе, на игровых площадках, на улице, продолжать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами), дать представления, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни.

3.3.4. Основы безопасности для детей 5-6 лет

Для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания необходимо формировать представления о правилах безопасности в разных условиях, дома, дворе, на игровых площадку, на улице; в подъезде, в лифте, при встрече с незнакомыми людьми дать представление, что здоровье – это один из главных ценностей жизни, формировать привычку заботиться о своем здоровье, беречь свой организм.

3.3.5. Основы безопасности для детей 6-7 лет

Для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания необходимо учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, формировать основы здорового образа жизни и правил личной

безопасности, закреплять представления о строении тела человека и частях головы (лица), об органах чувств (глаза, нос, уши, рот (язык), кожа), их значении в жизни человека, обозначить некоторые важные физиологические процессы (сон, движение, питание).

На базе перечисленных представлений закреплять и конкретизировать различные правила личной гигиены, расширять и закреплять правила личной безопасности, связанные с помещениями («Опасности в доме»), с улицей («Ребенок и улица»), природой («Ребенок и природа»).

3.4. Социализация.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

3.4.1. Социализация детей 2-3 лет

Для освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений необходимо знакомить ребенка с окружающим миром.

Необходимо расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах посредством манипулирования и экспериментирования (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдения за объектами и явлениями природы.

В плане нравственного воспитания необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему, формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Также нужно воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. Учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Формировать умение спокойно вести себя в помещении на улице.

Воспитывать внимательное отношение к родителям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

В играх необходимо стремиться к созданию положительной эмоциональной атмосферы общения с ребенком; вовлекать ребенка в воображаемую ситуацию с помощью сюжетных игрушек, обращений к персонажу (персонажам) игры, обращений к ребенку от имени персонажа; осуществлять показ игровых действий, сопровождающийся развернутыми высказываниями в процессе разыгрывания с ребенком небольших эпизодов в рамках того или иного сюжета (укладывание игрушек спать, кормление, купание, прогулка и пр.); побуждать ребенка к повторению действий взрослого, при необходимости оказывать малышу помощь; поддерживать инициативные игровые действия ребенка; наделять игровым смыслом простые манипуляции с игрушками, преобразовывать неигровые действия ребенка в действия «понарошку»; включать игровых персонажей в режимные моменты.

3.4.2. Социализация детей 3-4 лет

Для освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений необходимо знакомить ребенка с окружающим миром.

Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах посредством манипулирования и экспериментирования (с предметами рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы

В плане нравственного воспитания необходимо обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости. Учить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Постепенно формировать образ Я. Продолжать формировать интерес и любовь к природе.

В играх внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер; способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры детей; обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (читать вместе книги,

прослушивать пластинки, обсуждать события жизни детей, рассказывать о себе и других людях, организовывать экскурсии, прогулки, посещение музеев, театров; обращать внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и т. д.); побуждать детей к развертыванию игры {предлагать выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждать к принятию роли и наделению ею партнера; договариваться о правилах игры и др.); в качестве непосредственных участников игры предлагать детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий.

3.4.3. Социализация детей 4-5 лет

Для продолжения освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений необходимо и в дальнейшем знакомить ребенка с окружающим миром.

Обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации (искусство, наука, традиции и обычаи).

Формировать представления о природе (красота, многообразие, изменчивость и др.).

Продолжать знакомство с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с закономерностями их жизнедеятельности в разное время года.

В плане нравственного воспитания необходимо способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм; взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят)

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

В играх поощрять детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену и совмещение ролей и др.); стимулировать и поощрять совместные игры, объединять отдельные играющие группы общим сюжетом; организовывать совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.д.; помогать овладевать способами ролевого взаимодействия (с позиции равноправного партнера инициировать диалоги между персонажами, ролевые действия и др.)

3.4.4. Социализация детей 5-6 лет

Для продолжения освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений необходимо и в дальнейшем знакомить ребенка с окружающим миром.

Обогащать сознание ребенка новыми сведениями, способствующими накоплению представлений о мире.

Закреплять и расширять представления детей о природе.

Продолжать знакомить с миром неживой природы. Закреплять полученные представления, расширять их за счет дополнительной доступной детям информации. Закреплять и расширять представления детей о мире человека. Формировать представления о самооценности человека (красота, сила ума, созидание, героизм и пр.). Знакомить с поступками, достижениями людей (познавательными, трудовыми, художественными) как примерами возможностей человека

Закреплять представления детей о различной деятельности человека. Подводить к пониманию того, что любая деятельность имеет свой результат. Передавать разнообразную информацию о рукотворном мире (предметах, сделанных руками человека и играющих большую роль в его жизни

В плане нравственного воспитания необходимо воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься,

стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать слабых. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки своих сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему.

В играх помогать овладевать способами ролевого взаимодействия (с позиции равноправного партнера инициировать диалоги между персонажами, ролевые действия и др.); приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре (учить договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и т. д.); осуществлять индивидуальный подход в организации игры детей; предлагать детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т. д.).

3.4.5. Социализация детей 6-7 лет

Для продолжения освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений необходимо и в дальнейшем знакомить ребенка с окружающим миром.

Обогащать сознание ребенка новыми сведениями, способствующими накоплению представлений о мире.

Закреплять и расширять представления детей о природе. Ввести, закрепить и обогатить социальные понятия (семья, город (село), страна; Родина, Россия, столица (город Москва); государственная символика и т. п.).

Закреплять представления детей о различной деятельности человека. Подводить к пониманию того, что любая деятельность имеет свой результат. Передавать разнообразную информацию о рукотворном мире (предметах, сделанных руками человека и играющих большую роль в его жизни).

Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

В плане нравственного воспитания необходимо продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошим поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать любовь к малой Родине, учить гордиться достижениями своей страны.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества). Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

В играх помогать детям овладевать способами ролевого поведения: устанавливать множественные связи ролей, легко переходить от одной роли к другой и т. п.;

создавать игровые ситуации, отвлекающие детей от предметных игровых действий и переключающие их на действия по роли с использованием одной только речи;

играя с ребенком, активизировать его воображение и стимулировать творчество путем включения в один сюжет реальных и вымышленных персонажей;

поощрять режиссерские игры, в процессе которых ребенок, действуя с игрушками, в одном лице выступает как автор сценария, актер и режиссер-постановщик;

побуждать детей к играм-фантазиям, в процессе которых они могут «действовать» только в речевом плане. С одобрением относиться к включению в сюжет игры

различных переплетающихся между собой тем; побуждать детей к играм с совмещенными ролями;

формировать умение совмещать, соединять реальное и вымышленное, комбинировать по-новому элементы реального опыта, включать в один игровой сюжет самые разные знания и впечатления;

способствовать освоению детьми нового способа построения игры – сюжетосложения;

способствовать возникновению в игре дружеских, партнерских отношений и игровых объединений по интересам. Приучать детей самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты.

3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (элементы программы М. Монтессори)

3.5.1. Навыки практической деятельности

В детском саду дети ежедневно упражняются в заботе об окружающей их среде. Они протирают пыль, подметают пол, убирают ковер, споласкивают и вытирают посуду, стирают и гладят платочки, работают в теплице. Эти умения приходят к ребенку не с помощью наставлений и объяснений, а в результате постоянных упражнений, самостоятельной деятельности, в специально организованной взрослыми учебном пространстве. Для каждого упражнения есть свой учебный материал, который предоставляется ребенку индивидуально, строго определенным образом и в соответствующей последовательности.

Материал содержит возможность самостоятельного контроля над ошибками и исправления их. Все материалы для упражнений в практической жизни косвенно способствуют концентрации внимания и развитию мелкой моторики ребенка.

3.5.2. Упражнения в развитии математических представлений

При организации упражнений с математическим материалом детей учат представлять математику не как готовый предмет, а как самостоятельную деятельность человека. Воспитатель не передает знания, а открывает их с ребенком, показывает, что путь к познанию лежит через связи, а не через отдельные явления.

3.5.3. Упражнения в развитии родного языка

Развитие речи – процесс естественный, природный, происходящий на основе сенсорного и социального развития. Основным упражнением в развитии речи служит наглядно-образное расширение словарного запаса ребенка и разного рода классификации предметного словаря. Слова, которые не могут быть представлены визуально (доброта, страх, радость, грусть и пр.) пополняются в детской речи через ситуативное рассмотрение в конкретном жизненном эпизоде. Также используются игры со звуками, помогающие ребенку расслышать отдельные части человеческой речи.

3.5.4. Творческие занятия

Продуктивная деятельность

Занятия продуктивной деятельностью, кроме выполнения учебных задач, являются важным средством всестороннего развития детей. Обучение рисованию, лепке, аппликации, конструированию способствует умственному и физическому развитию детей.

Продуктивная деятельность тесно связана с познанием окружающей жизни. Именно на этих занятиях ребёнок непосредственно знакомится со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т.д.), познаёт связь действий с полученным результатом.

В процессе продуктивной деятельности педагоги уточняют и углубляют зрительные представления детей об окружающих предметах, учат видеть характерные черты предметов, их соотношение друг с другом, размер, форму, цвет. При этом педагог ненавязчиво развивает активный и пассивный словарь ребёнка, предлагая выбрать карандаш нужного цвета, приклеить треугольник, назвать размер вырезанных фигур и т.д. Занятия направлены на то, чтобы ребёнок мог самостоятельно использовать приобретённые навыки, умел обобщать и оперировать понятиями.

Все виды продуктивной деятельности при правильной организации положительно влияют на физическое развитие ребёнка. Они способствуют развитию руки, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму.

Театральная мастерская

Театрализация — неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. В результате ребенок познает мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу; познает радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

Главная задача театрализованной игры – научить детей импровизировать. Необходимо создать творческую атмосферу, раскрыть возможности и особенности детей, помочь им понять красоту речи, звуков, окружающих их, разнообразие красок мира, научить верить в себя.

Дети на занятиях театральной мастерской тренируют мимику, оттачивают характерные жесты, развивают речь, интонацию, воображение, фантазию. Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, например: развивать внимание и наблюдательность, воображение и фантазию, умение ориентироваться в окружающей обстановке, двигательные способности детей (ловкость, подвижность, гибкость, выносливость).

Музыка

Занятия музыкой способствуют развитию музыкального слуха, памяти, ритма, активно воздействуют на развитие художественных интересов и вкусов, помогают приобщить детей к музыкальному искусству, формируют у них эмоциональную отзывчивость на доброе и прекрасное в окружающей их жизни и отрицательное отношение к злу и несправедливости. Дошкольники знакомятся с имеющимися музыкальными инструментами детского оркестра и постепенно овладевают основными приемами игры на них.

Музыкальные занятия проходят 2-3 раза в неделю и включают в себя музыкально-ритмические движения, пение, слушание музыки, танцы, музыкальные игры, игру на детских музыкальных инструментах.

3.6. Экологические прогулки

Прогулка – это уникальная возможность не только оздоровить детей, но и обогатить ребенка новыми знаниями, показать опыты, материал для которых предоставляет сама природа, развить внимание, память.

В режиме дня детского сада «КОМПЬЮТОШКА» выделяется достаточное время для пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4,5-5 часов в день. Прогулку организуют два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна, перед сном.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий изменяется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Если дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, то на

прогулке вначале организуется свободная игровая деятельность, проводятся подвижные игры, пробежки, а затем переходят непосредственно к экологическим наблюдениям. Если до прогулки проводилось физкультурное или музыкальное занятие, то прогулку начинают с наблюдений, спокойных игр.

Любая прогулка должна быть наполнена разнообразной содержательной деятельностью.

Экологические прогулки решают следующие задачи:

- расширить кругозор детей;
- научить использованию полученных знаний в играх, в рисовании;
- научить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдений за погодными явлениями;
- развивать творческую фантазию и воображение;
- развивать память, внимание, речь дошкольников;
- поддерживать интерес к окружающему миру, явлениям живой природы;
- воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников;
- прививать любовь к природе родного края, бережное отношение к природе;
- воспитывать у детей активность, коллективизм, настойчивость в достижении поставленной цели, выдержанность в действиях, смелость посредством подвижных игр;
- совершенствовать основные виды движений.

Во время экологической прогулки дети заучивают стихи, которые сопровождаются движениями, производимыми детьми. Опора на художественное слово во время наблюдения имеет особое значение для развития и воспитания детей дошкольного возраста, дает заметный эффект, снимает психологическую напряженность, настраивает на доброжелательное отношение ко всему живому.

4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Программа воспитания и обучения в детском саду

Промежуточная оценка (один раз в полугодие) освоения Программы раскрывается в динамике формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению Программы по всем направлениям развития детей.

Образовательная область	Возрастная группа	Парциальные программы
«Физическая культура», «Здоровье»	1 младшая группа Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.	

	<p>д. Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Самостоятельно есть.</p>	
	<p>2 младшая группа Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см. Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2—3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>	
	<p>Средняя группа Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений. Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой. Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони. Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку. Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны. Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>	
	<p>Старшая группа Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча. Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами. Кататься на самокате. Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр:</p>	

	<p>городки, бадминтон, футбол, хоккей. Плавать (произвольно).</p> <p>Подготовительная к школе группа Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения. Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следить за правильной осанкой. Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске. Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавать произвольно на расстояние 15м.</p>	
«Безопасность»	<p>1 младшая группа Идет накопление опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Сформирована уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей</p> <p>2 младшая группа Имеет представления о правилах безопасности в разных условиях: дома, во дворе, на игровых площадках, на улице; в подъезде, в лифте, при встрече с незнакомыми людьми. Знаком с правилами поведения</p> <p>Средняя группа Сформированы представления о правилах безопасности в разных условиях: дома, во дворе, на игровых площадках, на улице. Знаком с правилами поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами). Знает что здоровье - это одна из главных ценностей жизни.</p> <p>Старшая группа Сформированы представления о правилах безопасности в разных условиях: дома, во дворе, на игровых площадках, на улице; в подъезде, в лифте, при встрече с незнакомыми людьми. Имеет представления, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Сформирована привычка заботится о своем здоровье, беречь свой организм.</p>	<p>«Основы безопасности жизнедеятельности» (Р. Стеркина) Формирование основ безопасности собственной жизни</p> <p>«Основы безопасности жизнедеятельности» (Р. Стеркина) Формирование основ безопасности собственной жизни</p> <p>«Основы безопасности жизнедеятельности» (Р. Стеркина) Формирование основ безопасности собственной жизни</p>

	<p>Подготовительная к школе группа Ребенок понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; как вести себя в ситуации контактов с незнакомыми людьми. Знает о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектах. Знает, что ухудшение экологических условий сказывается на человеке, его здоровье и живой природе. Умеет бережно относиться к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не ломать ветки и т.д.). Знает о существовании ядовитых грибов и растений, и то, что их нельзя брать в рот. В самостоятельной деятельности по сохранению и улучшению окружающей среды умеет убирать мусор на участке, высаживать цветы и деревья. Знает о предметах домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности. Знает устройство проезжей части; знает основные дорожные знаки для пешеходов и водителей. Умеет применять правила езды на велосипеде. Знает о работе ГИБДД. Умеет соблюдать правила поведения в транспорте</p>	<p>«Основы безопасности жизнедеятельности» (Р. Стеркина) Формирование основ безопасности собственной жизни</p>
«Социализация»	<p>1 младшая группа Накоплен опыт доброжелательного взаимоотношений со сверстниками: умеют выражать сочувствие сверстнику; сформировано у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитано отрицательное отношение к грубости, жадности. Умеет играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам. Сформировано умение спокойно вести себя в помещении на улице. Играть рядом, не мешать друг другу, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу. Самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект. Использовать в игре замещение недостающего предмета. Общаться в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождать речь свои действия. Следить за действиями героев кукольного театра.</p>	
	<p>2 младшая группа Умеет выражать сочувствие: пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Сформировано чувство внимательного, заботливого отношения к окружающим. Умеет общаться спокойно без крика. Сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Вежлив. Умеет дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Продолжает формироваться интерес и любовь к природе. Принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения. Придерживаться игровых правил в дидактических играх. Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно</p>	

	<p>небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>	
	<p>Средняя группа Сформировано личное отношение ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил поровну). Умеет доброжелательно и с взаимопониманием относиться к сверстникам. Умеет играть в коллективные игры, выполняет правила добрых взаимоотношений. Воспитано скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым. Умеет бережно относиться к вещам. Сформированы согласно возрасту навыки самообслуживания Формируется чувство уважения и любви к родителям, своему краю, Объединяясь в игры, принимать на себя роль, владеть способом ролевого поведения. Соблюдать ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и вести ролевые диалоги. Взаимодействуя, проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет. В дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам. В настольно-печатных играх выступать в роли ведущих (к концу года), объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры (режиссерской, драматизации), воплотиться в роли, используя художественные выразительные средства (движение, интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Иметь простейшие представления о театральных профессиях.</p>	
	<p>Старшая группа Сформированы дружеские взаимоотношения между детьми; привычка сообща играть, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками. Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия. Сформировано уважительное отношение к окружающим. Умеет заботиться о младших, помогать им, защищать слабых. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки своих сверстников; имеет представления о нормах этикета и навыки общественного поведения, умеет пользоваться ими в социальной жизни. Развита стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Сформировано чувство уважения и любви к родителям, своему краю, чувство гордости за свою страну – Родину. Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры. Развораживать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).</p>	

	<p>Создавать творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители и др. В дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш. Объяснять правила игры сверстникам. После просмотра спектакля оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>	
	<p>Подготовительная к школе группа Сформированы представления о доброте, честности, справедливости, дружбе; умеет строить отношения со сверстниками. Умеет справедливо разрешать возникающие споры и конфликты, уважать свое и чужое достоинство. Сформировано умение сопереживать неудачам и успехам товарищей. Умеет справедливо оценивать свои поступки. Умеет представления о нормах этикета и навыки общественного поведения, умеет пользоваться ими в социальной жизни. Сформировано чувство любви к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Умеет вести себя в природе; знает символику своей страны, города (флаг, герб). Знает праздники, которые отмечают в разное время года, особенности жизни в городе и деревне. Сформировано чувство уважение и любви к родителям, своему краю, чувство гордости за свою страну – Родину. Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. Придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находить новую трактовку роли и исполнять ее. Моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; быть терпимыми и доброжелательными партнерами. Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения. Владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре. Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.)-</p>	
«Труд»	<p>1 младшая группа Выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>2 младшая группа Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Помогать накрывать стол к обеду. Кормить рыб и птиц (с помощью воспитателя).</p> <p>Средняя группа Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.</p>	

	<p>Самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия.</p>	
	<p>Старшая группа</p> <p>Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>Выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол.</p> <p>Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>Выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p>	
	<p>Подготовительная к школе группа</p> <p>Самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде</p> <p>Ответственно выполнять обязанности дежурных в уголке природы.</p> <p>Проявлять трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>Планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр</p>	
«Познание»	<p>1 младшая группа</p> <p>Различать и называть предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называть имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>Различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</p> <p>Различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</p> <p>Иметь элементарные представления о природных сезонных явлениях</p> <p>Участвовать в образовании групп из однородных предметов.</p> <p>Различать «много» предметов и «один» предмет.</p> <p>Различать большие и маленькие предметы, называть их размер.</p> <p>Узнавать шар и куб.</p> <p>Различать основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивать игру вокруг собственной постройки.</p>	
	<p>2 младшая группа</p> <p>Называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять признаки и называть их (цвет, форма, материал).</p> <p>Ориентироваться в помещении детского сада.</p> <p>Называть свой город (поселок, село).</p> <p>Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей.</p> <p>Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.</p> <p>Проявлять бережное отношение к природе.</p> <p>Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.).</p> <p>Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <p>Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше — меньше, столько же.</p> <p>Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</p> <p>Понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади,</p>	

	<p>слева- справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска). Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь. Знать, называть и правильно использовать детали строительного материала. Располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими</p>	
	<p>Средняя группа Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение. Называть признаки и количество предметов. Рассказывать о своем родном городе (поселке, селе). Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку. Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения. Называть времена года. Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе. Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия. Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определять части суток. Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя. Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p>	
	<p>Старшая группа Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Знать название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называть времена года, отмечать их особенности. Знать о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относиться к природе. Считать (отсчитывать) в пределах 10. Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине); проверять точность определений путем наложения</p>	

	<p>или приложения. Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называть утро, день, вечер, ночь, смену частей суток. Называть текущий день недели Анализировать образец постройки. Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создавать постройки по рисунку. Работать коллективно.</p>	
	<p>Подготовительная к школе группа Иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей. Знать герб, флаг, гимн России. Называть главный город страны. Иметь представление о родном крае; его достопримечательностях. Иметь представления о школе, библиотеке. Знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые. Знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знать правила поведения в природе и соблюдать их. Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям. Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносить цифру (0-9) и количество предметов. Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (емкость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть. Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение. Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.</p>	

	<p>Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>Монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</p> <p>Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.</p> <p>Соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>Создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p>	
«Коммуникация»	<p>1 младшая группа</p> <p>Поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождать речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	
	<p>2 младшая группа</p> <p>Рассматривать сюжетные картинки.</p> <p>Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</p> <p>Использовать все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами</p>	
	<p>Средняя группа</p> <p>Употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (<i>сердитый, печальный</i>), этические качества (<i>хитрый, добрый</i>), эстетические характеристики (<i>нарядный, красивый</i>). Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (<i>сахарница — сухарница</i>).</p> <p>Выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывать о содержании сюжетной картинки.</p> <p>С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.</p>	
	<p>Старшая группа</p> <p>Участвовать в беседе.</p> <p>Аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.</p> <p>Определять место звука в слове.</p> <p>Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p>	
	<p>Подготовительная к школе группа</p> <p>Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p>Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</p> <p>Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.</p>	
«Чтение художественной литературы»	<p>1 младшая группа</p> <p>Слушать доступные им по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью</p>	

	педагога.	
	2 младшая группа Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.	
	Средняя группа Назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалки. Рассматривать иллюстрированные издания детских книг. Драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).	
	Старшая группа Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называть жанр произведения Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения. Называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.	
	Подготовительная к школе группа Различать жанры литературных произведений. Называть любимые сказки и рассказы; знать 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.	
«Художественное творчество»	1 младшая группа Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.	
	2 младшая группа <u>В рисовании</u> Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. <u>В лепке</u> Уметь отделять от большого куса глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно образные приемы лепки. <u>В аппликации</u> Создавать изображения предметов из готовых фигур. Украшать заготовки из бумаги разной формы. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.	
	Средняя группа Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным	

	<p>иллюстрациям.</p> <p><u>В рисовании</u> Изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><u>В лепке</u> Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.</p> <p><u>В аппликации</u> Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямо угольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>	
	<p>Старшая группа Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знать особенности изобразительных материалов.</p> <p><u>В рисовании</u> Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p><u>В лепке</u> Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создавать изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p><u>В аппликации</u> Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.</p>	
	<p>Подготовительная к школе группа Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называть основные выразительные средства произведений искусства. в рисовании. Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><u>В лепке</u> Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные</p>	

	<p>композиции из 2-3 и более изображений. Выполнять декоративные композиции способами наклепами а и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <u>В аппликации</u> Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания Создавать сюжетные и декоративные композиции.</p>	
«Музыка»	<p>1 младшая группа Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы. Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки. Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называть погремушки, бубен.</p>	
	<p>2 младшая группа Слушать музыкальное произведение до конца. Узнавать знакомые песни. Различать звуки по высоте (в пределах октавы). Замечать изменения в звучании (тихо-громко). Петь, не отставая и не опережая друг друга. Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать по переменно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>	
	<p>Средняя группа Узнавать песни по мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах сексты-септимы). Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение. Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>	
	<p>Старшая группа Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Выполнять танцевальные движения, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу. Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.</p>	
	<p>Подготовительная к школе группа Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</p>	

	<p>Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</p> <p>Определять общее настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев).</p> <p>Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p> <p>Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг.</p> <p>Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>	
--	---	--

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДООУ.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

–физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

–любопытный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

–эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

–овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами общения взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником, в зависимости от ситуации;

–способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и

первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

–способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

–имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

–овладевший универсальными предпосылкам учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

–овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Подгруппа	Методическое пособие
2 младшая подгруппа	Диагностика уровней освоения программы (2 младшая и средняя группы) (Вершинина Н.Б. Волгоград, изд. «Учитель», 2010г.)
Средняя подгруппа	Диагностика уровней освоения программы (2 младшая и средняя группы) (Вершинина Н.Б. Волгоград, изд. «Учитель», 2010г.)
Старшая подгруппа	Комплексная диагностика уровней освоения программы (старшая группа).(Вершинина Н.Б. Волгоград, изд.«Учитель», 2010г.)
Подготовительная к школе подгруппа	Комплексная диагностика уровней освоения программы (подготовительная к школе группа)) (Вершинина Н.Б. Волгоград, изд.«Учитель», 2010г.)
	Диагностика готовности ребенка к школе (Веракса Н.Б. М., 2008г.)
	Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе (Веракса Н.Б. М., 2009г.).
	Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников (Дыбина О.Б. М., 2008г.)

6. Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

Объект (интегративные качества)	Содержание (по образовательной программе)	Форма (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
Физическая культура	Стр.11,13,263,167	Контрольные занятия, оценка выполнения нормативов	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	
Здоровье	Уровень заболеваемости, пропуски по болезни	Наблюдение, оценка здоровья	Ежеквартально		Врач, мед. сестра	
Безопасность		Наблюдение	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	Необходимость разработки критериев оценки
Социализация	Методические разработки детского сада	Наблюдение, беседа	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	
Труд		Наблюдение, беседа	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	Необходимость разработки критериев оценки
Познание	Методические разработки детского сада	Наблюдение, беседа, тестирование, контрольные занятия	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	
Коммуникация	Стр.14, 17, 20, 30.	Наблюдение, беседа	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	
Чтение художественной литературы	Стр.14, 17, 20, 30.	Наблюдение, беседа	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	
Художественное творчество	Стр. 17, 79, 80, 142	Контрольные занятия	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	
Музыка	Методические разработки детского сада	Наблюдение, тестовые задания	Начало и конец учебного года	Сентябрь, май	Воспитатели	

Педагогическая диагностика позволяет оптимизировать образовательный процесс, определить результаты обучения, руководствуясь выработанными критериями, свести к минимуму ошибки в оценке знаний детей. Предлагаемый

комплекс примерных диагностических заданий и карт позволит воспитателям проанализировать степень овладения программным содержанием отдельными детьми и группой в целом.

7. Литература

1. «Основы безопасности жизнедеятельности» (Р. Стеркина)
2. Формирование основ безопасности собственной жизни
3. Диагностика уровней освоения программы (2 младшая и средняя группы)
(Вершинина Н.Б. Волгоград, изд. «Учитель», 2010г.)
4. Комплексная диагностика уровней освоения программы (старшая группа).
(Вершинина Н.Б. Волгоград, изд. «Учитель», 2010г.)
5. Комплексная диагностика уровней освоения программы (подготовительная к школе группа) (Вершинина Н.Б. Волгоград, изд. «Учитель», 2010 г.)
6. Диагностика готовности ребенка к школе (Веракса Н.Б. М., 2008 г.)
7. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе (Веракса Н.Б. М., 2009г.).
8. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников (Дыбина О.Б. М., 2008г.)
9. «От рождения до школы» (под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. Васильевой).
10. «Программа воспитания и обучения в детском саду» (М.В. Васильева).
11. «Ладушки» (И.М. Капунова, И.А. Новоскольцева).
12. Дидактические игры.
13. Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу М. Монтессори.
14. «Я, ты, мы» (О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)
15. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
(Л.Ю.Павлова).
16. Сборник подвижных игр (Э.Я. Степанкова)
17. <http://sdo-journal.ru/podpiska.html>
18. <http://andou39.ucoz.ru/forum>